



CENTRO UNIVERSITÁRIO SANTO AGOSTINHO – UNIFSA
PRÓ-REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE ENSINO
NÚCLEO DE APOIO PEDAGÓGICO – NUAPE
PROGRAMA DE EXTENSÃO

EDITAL Nº 6/ 2026

CHAMADA PÚBLICA PARA A SUBMISSÃO DE TRABALHOS NO V ENCONTRO DE ESTÉTICA E COSMÉTICA DO CENTRO UNIVERSITÁRIO SANTO AGOSTINHO

1 APRESENTAÇÃO

O Centro Universitário Santo Agostinho torna público o Edital de Submissão de Trabalhos para o seu **V Encontro de Estética e Cosmética**, que será realizado no âmbito das atividades acadêmicas voltadas à formação dos discentes do curso.

O evento constitui-se como espaço acadêmico destinado à socialização de produções científicas, ao incentivo à pesquisa e à integração entre ensino e prática profissional na área de Estética e Cosmética. Por meio da submissão e apresentação de trabalhos, busca-se estimular a participação dos acadêmicos em atividades científicas, promovendo o desenvolvimento de competências investigativas e a ampliação do repertório teórico e técnico dos participantes.

Considerando as demandas contemporâneas do campo da Estética e Cosmética, marcadas pela constante inovação tecnológica e pela ampliação das possibilidades de atuação profissional, o encontro assume relevância no processo formativo ao contribuir para a qualificação acadêmica e o fortalecimento do pensamento crítico. Nesse contexto, as atividades de apresentação de trabalhos científicos configuram-se como importantes momentos de interlocução, favorecendo a troca de experiências, o aprofundamento de conhecimentos e a preparação dos discentes para os desafios do exercício profissional.

2 Objetivos:

Incentivar a participação dos acadêmicos de Estética e Cosmética em atividades de pesquisa, visando complementar sua formação e enriquecer seus conhecimentos nas diversas áreas, proporcionando assim o enriquecimento curricular do acadêmico.

3 Procedimentos Gerais para Submissão de Trabalhos Científicos:

- Poderão submeter trabalhos no V Encontro de Estética e Cosmética do Centro Universitário Santo Agostinho - UNIFSA todos os interessados que estejam inscritos no evento.
- A submissão dos trabalhos para a análise e seleção deverá ser feita exclusivamente por meio do Google Forms (<https://forms.gle/VtvLBcnFWTcKdrBR6>), entre **27 de abril e 15 de maio de 2026**.
- Será permitida a submissão de apenas um trabalho por autor inscrito no V Encontro de Estética e Cosmética do Centro Universitário Santo Agostinho. O trabalho deve ser submetido pelo autor responsável pela apresentação.
- Cada trabalho poderá conter até 8 autores, incluindo nesse total o autor principal (apresentador), o orientador e demais coautores.
- Os trabalhos submetidos por estudantes não graduados deverão apresentar orientador, e este deverá ser no mínimo graduado em Estética e Cosmética ou áreas correlatas.
- Cada trabalho deverá ser submetido uma única vez por um dos autores, ficando expressamente vedadas submissões múltiplas de um mesmo trabalho.
- A submissão do trabalho científico somente se confirmará mediante o pagamento da taxa de inscrição de pelo menos um dos autores. Caso o pagamento não seja efetuado, a submissão será automaticamente cancelada.
- Os trabalhos que necessitarem de aprovação pelo Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) ou Comissão de Ética no Uso de Animais (CEUA) deverão apresentar o documento comprobatório de autorização dos referidos órgãos (CEP ou CEUA) no momento da submissão do trabalho, sem o qual a submissão será considerada incompleta e o trabalho será reprovado. Não serão aceitos trabalhos que firmem o código de ética no uso de animais de experimentação ou a Resolução nº 466/12 do CNS, que estabelece os critérios para pesquisa envolvendo seres humanos.
- Os trabalhos submetidos ao V Encontro de Estética e Cosmética do Centro Universitário Santo Agostinho serão avaliados pela Comissão Científica quanto ao enquadramento nas normas do evento e ao mérito científico, podendo ser aprovados ou não para apresentação no evento, não cabendo recurso em caso de recusa.
- O resultado da análise dos resumos será divulgado até o dia **19 de maio de 2026** no site do Centro Universitário Santo Agostinho.

- Os valores referentes à inscrição não serão devolvidos para os autores cujos trabalhos não tenham sido julgados aprovados, bem como aos autores que desistirem da participação no evento após o pagamento.

4 Estrutura do trabalho:

- Os trabalhos sujeitos a avaliação pela Comissão Científica do V Encontro de Estética e Cosmética do Centro Universitário Santo Agostinho deverão ser estruturados na forma de resumo simples contemplando apenas uma página.

- Os trabalhos deverão ser construídos conforme [*template*](#).

- Os trabalhos que descumprirem a estrutura de formatação definida no *template* do evento serão automaticamente indeferidos.

- O arquivo do trabalho submetido deve estar no formato PDF.

5 Seleção:

- Os trabalhos serão analisados exclusivamente pela Comissão Científica do V Encontro de Estética e Cosmética do Centro Universitário Santo Agostinho de acordo com os critérios avaliativos a seguir:

1. Descrição do título de forma precisa e coerente com o conteúdo do resumo;

2. Abordagem de temas relativos à área de Estética e Cosmética;

*3. Cumprimento da estruturação solicitada (definida no [*template*](#));*

4. Relevância e Originalidade Científica do Trabalho;

5. Adequação gramatical do texto.

- Cada resumo será encaminhado para apreciação por avaliador designado pela Comissão Científica.

- Não serão aceitos trabalhos que não obedecerem aos padrões descritos ou que já tenham sido publicados anteriormente.

6 Apresentação em Pôster:

- Normas para confecção do Pôster:

- Os pôsteres serão expostos em retângulo de 1,20m de altura e 90 cm de largura.

- O título deve estar em letras maiúsculas, facilmente legíveis a uma distância de três metros.

- O cabeçalho do pôster deve conter a logomarca da instituição de ensino/pesquisa de realização do trabalho.

- O banner deve seguir a mesma estrutura do [template](#).
 - Outros elementos poderão ser acrescentados, conforme especificidades.
 - A organização visual do pôster deverá ser clara e objetiva.
- Normas para apresentação do Pôster:
 - O apresentador deverá estar presente junto ao seu pôster entre 11:30h e 12:30h no dia **22 de maio de 2026** para validar o certificado de apresentação.
 - Os pôsteres deverão ser afixados pelo autor responsável no dia definido para a apresentação.
 - Serão reservados aproximadamente 10-15 minutos para apresentação do pôster. Além disso, o avaliador designado pela Comissão Científica terá o direito de arguir o apresentador, se houver necessidade.
 - Os critérios para avaliação/premiação da apresentação estão descritos no item 6.

7 Premiação:

- A premiação dos trabalhos será realizada de acordo com os critérios de avaliação a seguir:

Crítérios de Avaliação	Pontuação
Postura e oratória (segurança durante a apresentação)	1,5
Organização geral e distribuição do conteúdo no banner	1,0
Qualidade metodológica (reprodutibilidade, validade interna/externa, acurácia e precisão em consonância do que foi apresentado nos resultados)	1,5
Clareza dos objetivos	1,0
Organização dos resultados (gráficos/tabelas) e adequação ao problema levantado pela pesquisa	2,5
Capacidade de discussão crítica dos resultados	2,5
Pontuação máxima	10,0

- Após apuração dos pareceres dos avaliadores pela Comissão Científica, haverá a premiação dos três melhores trabalhos durante a cerimônia de encerramento do evento.

- Os trabalhos classificados em 1º, 2º e 3º lugar receberão certificado de Menção Honrosa.

8 Disposições finais:

- A ausência do autor responsável pela apresentação no dia e horário previsto implicará em desistência, e o certificado de apresentação não será emitido.

- O orientador e coautores NÃO deverão se manifestar durante ou após a apresentação, sob pena de desclassificação.

- Caso haja atraso superior a 30 minutos na colocação do pôster (a contar do horário de início previsto no site do evento), o trabalho será automaticamente desclassificado.

- Demais situações não previstas neste edital serão avaliadas individualmente pela Comissão Científica.

Teresina (PI), 27 de Abril 2026.



Pró-Reitoria de Ensino
UNIFSA