







PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICO-CULTURAL

EXPOSIÇÃO

Arquitetura e Urbanismo

Profa. Dra. **Neuza Melo** Profa. Ma. **Lorena Santana** Prof. Me. **Igo Yossi**

A exposição, criada por alunos de Arquitetura e Urbanismo do UNIFSA, une passado e futuro ao valorizar memórias que resistem e sonhos que inspiram. Ela propõe a arte como espaço de projeção de um mundo mais iusto, colorido e humano.



4 a 8 de novembro

Sala ao lado da Sala Memorial UNIFSA, em frente ao Auditório Clóvis Melo.

Nonato Oliveira

Das memórias que resistimos aos futuros que sonhamos

Suas obras com cores intensas e traços firmes guardam a memória coletiva do sertão, a resistência cultural de um povo que transforma dor em festa, religiosidade em poesia, ausência em esperança.



4 a 8 de novembro

Sala ao lado da Sala Memorial UNIFSA, em frente ao Auditório Clóvis Melo.







MÚSICA

Ariane Ulisses

Voz e violão - duo

Ariane Ulisses é cantora, compositora e egressa do curso de Psicologia do Centro Universitário Santo Agostinho. A artista é conhecida por fazer cover de músicas brasileiras populares, como MPB, Forró Pé de Serra, entre outros gêneros.



4 de novembro - 17h30

Hall do Auditório Clóvis Melo - Anexo II

DANÇA

A Devolução dos Espelhos

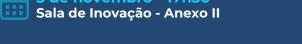
Artista Kácio dos Santos Silva

A obra utiliza a metáfora dos espelhos como tecnologias de sedução que distorcem as imagens dos corpos marcados por feridas coloniais, ao mesmo tempo em que propõe recuperar estéticas, saberes e políticas ancestrais do Atlântico Negro.

Kácio Santos, coreógrafo e docente do UNIFSA, é doutorando em Educação pela UFPI e pesquisou em 2024 na Universidade de Coimbra.



🖕 5 de novembro - 17h30



DOCUMENTÁRIO BAJO PLUMA DE MUJER

Profa. Dra. Maribel Rodríguez Fidalgo Universidad de Salamanca Espanha

O documentário "Bajo pluma de mujer" revela cartas escritas por mulheres a Miguel de Unamuno, destacando suas vozes, ideias e papéis na vida intelectual espanhola do início do século XX. A obra, exibida junto à exposição homônima, busca recuperar e valorizar a presença feminina na história cultural e literária da época.



6 de Novembro - 17h30 Sala de Conferência - Anexo II



Prof. Dr. Edjôfre Coelho de Oliveira Profa. Ma. Karoline Costa e Silva Prof. Dr. Carlos Eduardo Gonçalves Leal

O Tecendo Vínculos com a Vida é um projeto de extensão que congrega extensionistas dos cursos de Psicologia e Medicina com o intuito de realizar ações que estimulem a valorização da vida.

O Sarau de Poesia e Música é uma das atividades pensadas pelo projeto para estimular a conexão e os afetos com as diversas coisas que dão sentido à vida.











