



CENTRO UNIVERSITÁRIO SANTO AGOSTINHO – UNIFSA
PRÓ-REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE ENSINO
NÚCLEO DE APOIO PEDAGÓGICO – NUAPE
PROGRAMA DE EXTENSÃO

EDITAL Nº 19/2024

SUBMISSÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS
VI SEMANA DE PSICOLOGIA: O SOCIAL EM QUESTÃO

1 APRESENTAÇÃO

O Centro Universitário Santo Agostinho torna público o Edital de Submissão de Trabalhos para VI SEMANA DE PSICOLOGIA: O SOCIAL EM QUESTÃO, que será realizada de 16 a 18 de maio de 2024.

Em um contexto no qual se discute uma formação que supere a dicotomia entre teoria e prática e que promova uma reflexão crítica sobre os cenários sociais nos quais se desenvolve o fazer psicológico, torna-se relevante abrir um espaço de comunicação científica para o debate a respeito da temática. Sendo assim, a VI Semana de Psicologia vislumbra discutir Psicologia: o social em questão para abranger palestras, rodas de conversa, mesas redondas e pesquisas teóricas e de campo que possam apresentar discussões acerca das novas formas de sofrimento psíquico, das questões que envolvem as vulnerabilidades sociais, econômicas e políticas, bem como, das questões que de maneira geral envolvem os Direitos Humanos no campo da Psicologia, sua formação e prática, que se instauram no cotidiano pós-moderno, e assim, fazer uma interlocução com outros campos do saber.

2 OBJETIVO(S)

2.1. Geral

Promover debates acerca da prática em Psicologia no cenário histórico, contemporâneo e social do Brasil.

2.2 Específicos

- a) Fomentar discussões sobre as diversas práticas da Psicologia incluindo temáticas culturais.
- b) Proporcionar reflexões sobre o lugar da Psicologia e seus desafios técnicos e éticos no campo dos Direitos Humanos.

3 PÚBLICO

Acadêmicos, profissionais e pesquisadores de Psicologia e de áreas afins.

4 CRONOGRAMA

Realização: de 15/4 a 13/5 de 2024.

ETAPAS	DATAS
Período de Submissão	15/4 a 30/4 de 2024
Período de Avaliação	2/5 a 10/5 de 2024
Divulgação do Resultado Final	Até 13/5 de 2024

(*)É necessário inscrever-se na VI Semana de Psicologia: o Social em questão antes de efetuar a submissão dos trabalhos.

5 FORMATOS DE TRABALHOS ACEITOS PARA SUBMISSÃO NA VI SEMANA DE PSICOLOGIA: O SOCIAL EM QUESTÃO

Resumos de pesquisas bibliográficas, revisões sistemáticas, pesquisas de campo, estudos de casos, relatos de experiências, entre outros.

6 ORIENTAÇÃO PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

6.1 Somente os(as) participantes inscritos, e após a compensação do pagamento da taxa de inscrição, poderão submeter trabalhos científico na VI Semana de Psicologia: o Social em Questão. Informa-se que a compensação do pagamento pode levar até 2 dias úteis.

6.1.1 Os trabalhos podem conter até 10 autores, incluindo Orientador (em caso de trabalhos de graduação).

6.2 Tipos de trabalhos aceitos na VI Semana de Psicologia: o Social em Questão

a) Trabalho Original: o trabalho deve ser uma contribuição original, resultante de pesquisa de campo ou estudos clínicos, que tragam contribuições efetivas e inovadoras para um campo específico do conhecimento.

b) Revisão Bibliográfica/ Revisão de Literatura / Reflexão Teórica: análises críticas, revisões teóricas, revisões sistemáticas ou integrativas, discutindo e aprofundando temas de uma determinada área do conhecimento.

c) Estudo de Caso: pesquisa de natureza qualitativa que envolvem uma grande variedade de materiais empíricos, contemplando descrições complexas de uma realidade.

d) Relato de Experiência: pesquisa de natureza qualitativa que se caracteriza pela descrição de uma vivência acadêmica ou profissional, devidamente relacionada à reflexão teórica, de maneira a contribuir para a discussão, a troca de conhecimentos e a proposição de novas ideias, bem como a exposição de dificuldades, enfrentamentos e soluções encontradas no campo da pesquisa.

6.3 Procedimentos de submissão

Todas as submissões de trabalhos deverão ser realizadas on-line por meio do e-mail semanapsicologia@unifsa.com.br (encaminhar o trabalho para esse e-mail). Para submeter a proposta, o apresentador do trabalho deverá estar inscrito e ter pago a taxa de inscrição da Semana de Psicologia. Os eventuais coautores dos trabalhos não precisam estar com a inscrição realizada no momento da submissão. Ao preparar sua submissão, verifique antecipadamente todas as informações necessárias, pois o sistema rejeitará automaticamente propostas incompletas. Os trabalhos serão encaminhados à Comissão Científica para avaliação na ordem de sua chegada para submissão. Essa ordem também será empregada para a seleção final dos trabalhos avaliados. A Comissão Científica é responsável pela tramitação das avaliações dos trabalhos submetidos, as quais serão realizadas por pareceristas ad hoc. A partir do momento de submissão dos trabalhos os autores deverão ficar atentos aos e-mails pessoais (caixa de spam e lixo eletrônico) para visualizarem seus resultados. Cada trabalho será indicado pelos pareceristas como "Aceito", "Aceito com Modificação" ou "Recusado". Apenas resumos "Aceitos com Modificação" poderão ser editados pelos autores após o recebimento da avaliação. É importante que todos os autores revisem cuidadosamente todas as informações contidas no resumo e os dados de cada autor (nome e afiliação institucional) antes do momento da submissão do trabalho, pois equívocos nessas informações poderão acarretar erros na publicação e no certificado gerado.

7 ESTRUTURA DO TRABALHO CIENTÍFICO

7.1 A submissão será no formato Trabalho Resumo.

7.2 Os trabalhos submetidos à VI Semana de Psicologia: o Social em Questão devem seguir as seguintes normativas:

- **TÍTULO:** o título do trabalho deve ser em fonte Times New Roman tamanho 14, centralizado e negrito. Deve-se colocar título em língua estrangeira (inglês), abaixo do título em português, com fonte Times New Roman tamanho 12, em *italic*.
- **AUTORES:** o(a)s autores, em fonte tamanho 11, devem ser alinhados à direita por ordem de importância e contribuição de cada autor, sendo as suas instituições identificadas pelas siglas (ao lado do nome). Cada autor(a) deve ter suas credenciais acadêmicas sinteticamente informadas por meio de nota de rodapé (maior titulação acadêmica, instituição de ensino que representa/vínculo institucional, e e-mail de contato).
- **RESUMO:** o resumo (simples) deve ser em fonte Times New Roman 10, máximo 300 palavras, e palavras-chave (mínimo de três e máximo de 5 palavras, separadas por ponto) + resumo em uma (1) língua estrangeira (inglês).

ESTRUTURA DO RESUMO

O resumo deve contemplar, em sua estrutura (não necessariamente nomeadas desta forma): Introdução; Desenvolvimento (ou Metodologia ou Material e Métodos); Resultados e Discussão e Considerações finais (ou Conclusões).

7.3 Correções e ajustes no resumo:

- Correção do arquivo do trabalho: eventualmente, a coordenação do evento poderá pedir modificações no resumo. O resumo corrigido deve ser novamente postado no e-mail, em formato pdf, **dentro do prazo especificado** de acordo com o cronograma do evento, sob pena de não ser apresentado

8 NORMAS GERAIS PARA A APRESENTAÇÃO ORAL DO TRABALHO

8.1 Data, horário e local

As sessões ocorrerão das 14h às 18h, no Campus Leste, do Centro Universitário Santo Agostinho (Av. Jôquei Clube, nº 1323, Teresina – PI).

A data programada para apresentação oral **NÃO** poderá ser alterada por solicitação do(a) autor(a) e/ou relator(a).

8.2 Organização das apresentações

Os/as coordenadores/as devem organizar previamente a lista dos trabalhos selecionados, contendo a ordem e o tempo de apresentação, sendo responsáveis, também, pelo cumprimento estrito do tempo estabelecido para o funcionamento exitoso.

8.3 Controle de tempo nas sessões

- O tempo máximo de apresentação de cada trabalho é de 15 minutos;
- O tempo para comentários e arguições dos debatedores será de, no máximo, 5 minutos para cada trabalho.

APRESENTAÇÃO PRESENCIAL: na apresentação de trabalhos de forma presencial, o(a) apresentador(a) deverá estar na sala indicada, pelo menos, 10 minutos antes do horário indicado, para teste antecipado dos materiais de apresentação.

8.4 Condições técnicas da apresentação oral

8.4.1 Na apresentação, o(a) Relator(a) deverá responsabilizar-se pelas condições materiais, estruturais e contextuais que favoreçam o desenvolvimento de sua apresentação. A organização da VI Semana de Psicologia: o Social em Questão não se responsabilizará por qualquer tipo de prejuízo decorrente de condições estruturais/materiais e/ou contextuais adversas que não estejam vinculados às atribuições e ao controle da respectiva organização.

Observação: o trabalho não apresentado, seja por problemas técnicos ou outros, não receberá certificação.

Observação: Os arquivos da referida apresentação devem ser testados previamente.

9 AVALIAÇÃO

Os trabalhos submetidos deverão estar no formato Resumo, sendo analisados levando-se em consideração os seguintes critérios:

- a) Cumprimento das normas técnicas referentes a estrutura do trabalho científico, sendo rejeitados sumariamente trabalhos que não utilizem as orientações do evento;
- b) Coerência do trabalho com a proposta;
- c) Relevância, solidez teórica e metodológica, qualidade do texto e originalidade;
- d) Pertinência e inovação para as áreas de conhecimento abordadas.

10 INFORMAÇÕES E CONTATO

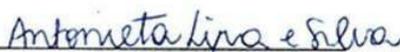
A organização da VI Semana de Psicologia: o Social em questão pode ser contatada da seguinte forma:

E-mail: semanapsicologia@unifsa.com.br

11 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

O Comitê Organizador do VI Semana de Psicologia: o Social em Questão reserva-se no direito de resolver os casos omissos e as situações não previstas nas normas expressas neste edital.

Teresina, 6 de abril de 2024.


Antonieta Lira e Silva
Pró-reitora de Ensino